

## Musica al tempo di Messer Vincenzo Capirola, gentil homo bresciano

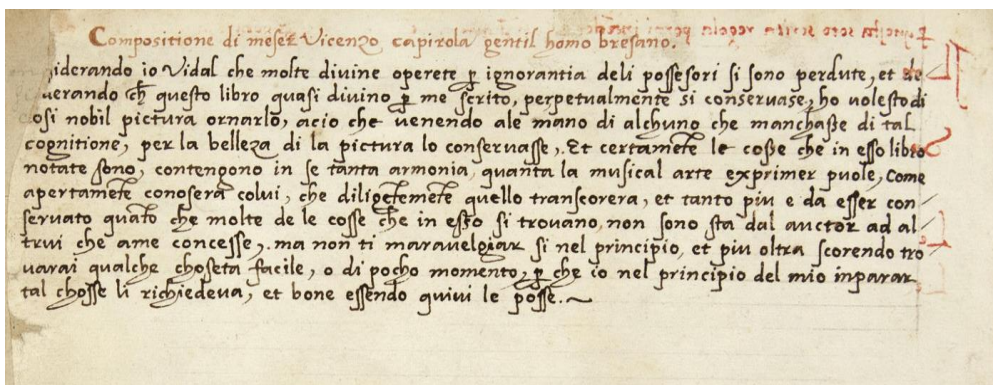
Con lo spettacolo "Musica al tempo di Messer Vincenzo Capirola" vengono proposti brani che godettero di grande notorietà nelle corti del XVI secolo.

Il Cinquecento, periodo della Riforma e Controriforma, è estremamente interessante anche in ambito musicale: troviamo numerose composizioni sacre trascritte sia per liuto solo che per liuto e voce.

Nella prima metà del Cinquecento l'editore veneziano Petrucci pubblica varie raccolte di musiche per liuto e numerosi *madrigali* e *frottole* per voce e liuto su testi di Petrarca e di altri importanti poeti.

Nel 1474 nasce a Leno, in provincia di Brescia, una delle personalità più interessanti nel panorama della musica rinascimentale: il liutista Vincenzo Capirola, autore di una raccolta fortunatamente salvatasi nel corso dei secoli, risalente al 1517.

Pochi sono i manoscritti di musica per liuto della prima metà del XVI secolo giunti fino a noi. Il manoscritto di Capirola è conservato alla Newberry Library di Chicago e contiene pagine interessantissime, sia sotto il profilo musicale che artistico. In margine alle pagine troviamo infatti splendide miniature di scene pastorali e di animali, dipinti per evitare che il manoscritto andasse perduto, come ci spiega l'autore:



Il nostro programma comprende varie *frottole*, composizioni per voce e liuto diffusissime a Mantova, Verona, Venezia, Milano, di cui "Forse che sì forse che no, il tacer nocer non può", motto dei Gonzaga messo in musica da Marchetto Cara - musicista attivo presso la corte di Mantova - è un divertente esempio.

Vengono proposti brani dell'organista e liutista tedesco Arnolt Schlick e di Francesco da Milano, liutista attivo presso la corte di Papa Paolo III.

Viene eseguito anche un brano di Maddalena Casulana, nota compositrice, cantante e liutista del XVI secolo, che pubblica proprio a Brescia un'edizione del suo "Primo libro di madrigali".

**Soprano: Martina Stecherova**

**Liuto e tiorba: Anna Compagnoni**

Costo dello spettacolo: € 300+RA.

Non sono previsti oneri SIAE

Per informazioni:

Anna Compagnoni

Via Raffaello 109

25124 Brescia

3393232493

030 2303414

[anna.compa@tiscali.it](mailto:anna.compa@tiscali.it)

[www.annacompagnoni.it](http://www.annacompagnoni.it)